

CONCURSO PÚBLICO  
POMBOS - GRUPO 4 - 26/11 - TARDE



## [NP] PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA

100 QUESTÕES OBJETIVAS

**igeduc**

Leia atentamente as informações abaixo:

1. Sob pena de ELIMINAÇÃO do candidato, é proibido: **folhear este caderno de questões antes do horário de início da prova determinado em edital**; levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala; manter qualquer tipo de comunicação entre os candidatos; portar aparelhos eletrônicos, tais como telefone celular, receptor, gravador etc. ainda que desligados; anotar o gabarito da prova em outros meios que não sejam o Cartão de Respostas e este Caderno de Questões; fazer consulta em material de apoio ou afins.
2. No Cartão Resposta, confira seu nome, número de inscrição e cargo ou função, assine-o no espaço reservado, com caneta de cor azul ou preta, e marque apenas 1 (uma) resposta por questão, sem rasuras ou emendas, pois não será permitida a troca do Cartão de Respostas por erro do candidato.
3. Quando terminar sua prova, você deverá, OBRIGATORIAMENTE, entregar o Cartão de Respostas devidamente preenchido e assinado ao fiscal da sala, pois o candidato que descumprir esta regra será ELIMINADO.
4. Você deve obedecer às instruções dos coordenadores, fiscais e demais membros da equipe do Igeduc – assim como à sinalização e às regras do edital – no decorrer da sua permanência nos locais de provas.
5. Estará sujeito à pena de reclusão, de 1 (um) a 4 (quatro) anos, e multa, o candidato que utilizar ou divulgar, indevidamente, com o fim de beneficiar a si ou a outrem, ou de comprometer a credibilidade do certame, o conteúdo sigiloso deste certame, conforme previsto no Código Penal (DECRETO-LEI Nº 2.848, DE 7 DE DEZEMBRO DE 1940), em especial o disposto no Art. 311-A, incisos I a IV.

NOME

CPF

CADERNO DE QUESTÕES OBJETIVAS

---

**Leia atentamente as informações abaixo:**

- Cada um dos itens desta prova objetiva está vinculado a um comando que o antecede, permitindo, portanto, que o candidato marque, no cartão resposta, para cada item: o campo designado com o código V, caso julgue o item CERTO, VERDADEIRO ou CORRETO; ou o campo designado com o código F, caso julgue o item ERRADO, FALSO ou INCORRETO.
  - Para as devidas marcações, use a Folha de Respostas, único documento válido para a correção da sua prova objetiva, o qual deve ser preenchido com cuidado pois marcações incorretas, rasuras ou a falta de marcação anularão a questão.
  - Para a análise dos itens (proposições / assertivas), considere seus conhecimentos, o teor do item e, quando aplicável, o texto a ele vinculado.
  - Nos itens que avaliam conhecimentos de informática e(ou) tecnologia da informação, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que todos os programas mencionados estão em configuração-padrão e que não há restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.
  - Você poderá consultar a cópia digital desta prova, dos gabaritos preliminar e final e acessar o formulário de recursos em [concursos.igeduc.org.br](http://concursos.igeduc.org.br).
- 

**QUESTÕES DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS  
(de 1 a 70)**

**Julgue os itens subsequentes.**

01. The zero article, the absence of any article, is used in specific contexts, such as with plural and uncountable nouns or when referring to things in general. Understanding when to omit articles is essential for precise communication in American English.
02. Correlative conjunctions, exemplified by pairs like "either...or" and "neither...nor," work together to connect grammatically parallel elements. The correct usage of correlative conjunctions ensures a balanced and harmonious structure within sentences, promoting effective communication in American English. Understanding the interplay between these paired conjunctions facilitates the construction of well-formed and logically connected expressions in both written and spoken contexts.
03. Countable and uncountable nouns present distinct challenges in English grammar. Countable nouns refer to individual items that can be enumerated, while uncountable nouns denote substances or concepts without clear boundaries. Mastery of these distinctions is crucial for accurate article usage and grammatical agreement.
04. The phenomenology of word order in syntax transcends surface grammatical rules, delving into intricate underlying semantic and pragmatic relationships. In this context, understanding variations in word order requires not only syntactic knowledge but also a sophisticated appreciation of communicative intentions and idiomatic expression.
05. Irregular plural forms, such as "children" and "geese," deviate from standard rules for creating plurals in English. Recognizing these irregularities is crucial for accurate usage, as these unique forms contribute to the richness and diversity of the language. Mastery of irregular plurals enhances language proficiency and writing skills.
06. Prepositions of movement, such as "to," "from," and "through", elucidate the direction of action within a sentence. Proper application of these prepositions ensures precise communication, allowing speakers and writers to convey movement and spatial relationships with accuracy. Proficiency in using prepositions of movement enhances overall language proficiency.
07. A abordagem da neuroeducação, que integra conhecimentos da neurociência à prática educacional, propõe estratégias pedagógicas pouco intuitivas, que estimulam os alunos a "decorar" verbos, conjugações e frases prontas em detrimento do uso da língua estrangeira.
08. A teoria da aprendizagem significativa de Ausubel ressalta a importância da ancoragem de novos conhecimentos em estruturas cognitivas preexistentes. Para esse autor, compreender os mecanismos de internalização dispensa uma análise das relações entre experiência e conhecimento prévio na prática pedagógica.
09. Coordinating conjunctions, including "and," "but," and "or," serve to connect elements of equal grammatical rank within a sentence. These conjunctions facilitate the formation of compound structures, enabling a concise and organized expression of ideas in American English. Understanding their application enhances syntactical clarity and coherence in written and spoken communication.
10. Gradable adjectives in American English often take modifiers like "very," "quite" or "rather" to express different degrees of intensity. Understanding how to use these modifiers enhances language proficiency and allows for more nuanced and precise expression.
11. Syntactic ambiguity, arising from grammatical structures that allow for multiple interpretations, is an intriguing linguistic phenomenon. Recognizing and mitigating syntactic ambiguity requires a profound understanding of the structural nuances of language, highlighting the underlying complexity in the formation of sentences in contemporary English.

12. Central to effective text interpretation is the discernment of the author's purpose and perspective. Scrutinizing linguistic choices, tonal variations, and structural elements provides valuable insights into the author's intentions, allowing readers to engage meaningfully with the material and appreciate the text's overarching significance.
13. Na perspectiva pedagógica de Paulo Freire, compete ao professor ser o detentor do saber, ou seja, o educador deve ministrar aulas de forma a garantir que todo o seu conhecimento seja compreendido e internalizado por cada aluno, desconsiderando seus interesses e objetivos pessoais.
14. Adverbs of frequency, like "always" or "rarely," indicate how often an action takes place. Proper use of these adverbs contributes to accurate communication, allowing speakers to express routines, habits, or the frequency of specific events in American English.
15. Definite articles, "the," specify a particular noun that is already known or has been previously mentioned in the context. Understanding the appropriate use of definite articles is crucial for indicating specificity and reference in American English.
16. Adverbs can function as sentence modifiers, providing additional information about the speaker's attitude, certainty, or the likelihood of an event. Adverbs in this context, such as "fortunately" or "surprisingly," play a vital role in conveying the speaker's perspective in American English.
17. Collective nouns, like "team" or "family," present a challenge in determining whether to treat them as singular or plural. The context and intended emphasis guide the decision, reflecting the collective unit's unity or the individuality of its members. Mastery of collective noun usage refines language precision and clarity.
18. Nouns, as essential components of language, categorize and name entities, encompassing both tangible and abstract concepts. The proper understanding of noun classifications—common, proper, concrete, abstract—facilitates precise and effective communication, as nouns serve as the foundation for constructing meaningful sentences.
19. Phrasal prepositions, composed of multiple words, introduce complexity into English grammar. Expressions like "in spite of" or "due to" function as single prepositional units, and understanding their nuances is essential for conveying nuanced relationships within sentences. Proficiency in phrasal prepositions enriches language usage and expression.
20. Subordinating conjunctions, such as "although," "because," and "while," introduce subordinate clauses that depend on main clauses for context and meaning. Proficiency in the use of subordinating conjunctions allows for the creation of complex sentence structures, contributing to nuanced and detailed expression in American English. Recognizing the relationships established by these conjunctions aids in the construction of well-crafted and cohesive written and spoken communication.
21. Subordinate clauses, also known as dependent clauses, are introduced by subordinating conjunctions such as "although," "because," or "while." These clauses provide additional information and cannot stand alone as complete sentences. Proficiency in using subordinate clauses enhances sentence complexity, enabling the conveyance of intricate relationships and details in American English.
22. Reflexive pronouns, such as "myself" and "yourself," reflect the action back onto the subject. Mastery of reflexive pronoun usage ensures grammatical accuracy and clarity in English sentences. Recognizing situations that warrant reflexive pronouns contributes to effective self-expression.
23. Grammatical number distinguishes between singular and plural forms of nouns, affecting both their morphology and associated verbs. A nuanced understanding of number agreement is essential for constructing grammatically correct sentences, ensuring coherence and precision in English communication.
24. The perspective of reader-response theory, inspired by the work of Rosenblatt, proposes an approach that emphasizes the reader's subjective response to the text. Delving into this theory requires a refined understanding of how individual experiences, emotions, and perspectives influence the interpretation of literary and informational texts.
25. Prepositions, such as "in," "on," and "between," convey relationships between elements in a sentence, specifying location, direction, or time. Mastering prepositions is crucial for accurate spatial and temporal communication, as their precise usage enhances the clarity and coherence of English sentences.
26. A teoria da aprendizagem significativa de Ausubel defende que o papel do educador nas escolas públicas é o de conhecer a realidade de cada estudante com o objetivo de promover aulas e momentos de aprendizagem pouco significativos.
27. The theory of schema theory, rooted in the work of Anderson and Pearson, suggests an approach to reading that involves the activation of background knowledge. Exploring this theory demands a sophisticated understanding of how readers use prior knowledge to comprehend and interpret new information, considering the dynamic interplay between text and reader.
28. Indefinite articles, "a" and "an," are used to introduce a non-specific item or entity. The choice between "a" and "an" depends on the phonetic sound that follows, with "a" preceding words that start with a consonant sound and "an" preceding words that begin with a vowel sound.
29. O ensino da Língua Inglesa nas escolas deve desconsiderar os conhecimentos prévios dos alunos sobre a cultura de outros países, assim como deve tolher os interesses individuais dos educandos por músicas ou filmes de artistas estrangeiros.
30. A nuanced understanding of literary devices is paramount in text interpretation. Identifying and comprehending metaphors, similes, and symbolism enriches the reader's experience by revealing layers of meaning beneath the surface of the text. This skillful interpretation unveils the author's artistic choices and contributes to a deeper appreciation of the written work.

31. The proper integration of coordinated and subordinate clauses contributes to syntactic variety and complexity in American English. Combining independent and dependent clauses allows for the expression of a range of relationships and ideas within a sentence. Recognizing the distinctions between these clause types is fundamental for constructing well-structured and communicative written and spoken discourse.
32. A pedagogia de John Dewey, inspirada na aprendizagem pela experiência, busca uma educação voltada para a resolução de problemas fictícios, distantes da realidade dos educandos e pouco contextualizados.
33. Sentence stress, also known as prosody, is essential in American English for conveying the intended meaning of a sentence. It involves emphasizing certain words or syllables to communicate nuances such as importance, contrast, or emotion. Mastering sentence stress contributes to effective communication in spoken English.
34. Adjective clauses, also known as relative clauses, provide additional information about a noun in a sentence. Mastering the use of adjective clauses is essential for constructing complex sentences and conveying detailed descriptions in American English.
35. Adjective order is a crucial aspect of English syntax, and there is a specific sequence that native speakers instinctively follow when using multiple adjectives before a noun. This order is based on categories such as opinion, size, age, shape, color, proper adjective, and purpose.
36. As abordagens da avaliação autêntica buscam mensurar o aprendizado por meio de tarefas contextualizadas e aplicáveis à vida real.
37. Possessive nouns, expressing ownership or association, play a vital role in sentence structure. Understanding how to form possessives, whether through apostrophes or other constructions, ensures grammatical accuracy. Proficiency in handling possessive nouns contributes to clear and effective communication in written and spoken English.
38. A abordagem por tarefas no ensino de língua estrangeira busca uma aprendizagem contextualizada por meio da realização de atividades práticas. Explorar essa abordagem exige uma compreensão aprofundada das estratégias de planejamento e implementação de tarefas significativas, considerando a aplicação prática dos conhecimentos linguísticos.
39. A gestão democrática na escola propõe a participação ativa de todos os membros da comunidade escolar nas decisões e no planejamento educacional.
40. A perspectiva da teoria das inteligências múltiplas de Gardner, que reconhece diferentes formas de inteligência, defende que o aluno possui um papel de protagonista na sala de aula e, portanto, se um conhecimento ou objetivo de aprendizado não despertar interesse entre os discentes, ele deve necessariamente ser retirado do currículo.
41. Verbal aspect, a nuanced facet of verb semantics, delves into the temporal flow and structure of actions. Distinguishing between perfective and imperfective aspects requires a deep understanding of how verbs portray the completion or duration of events, adding layers of sophistication to the interpretation of narratives.
42. A perspectiva interdisciplinar no currículo determina que cada área de conhecimento, cada assunto e cada componente curricular deve ser abordado separadamente por parte dos educadores em sala de aula, sem menção a outras áreas do saber ou a outras disciplinas curriculares.
43. Indefinite pronouns, like "everyone" or "nothing," refer to unspecified or unknown entities. Proficiency in using indefinite pronouns contributes to the creation of inclusive and precise language, allowing speakers and writers to convey generalizations and unknown quantities with accuracy.
44. Elliptical syntactic structures, involving the intentional omission of elements in sentence construction, challenge conventional linguistic comprehension. Mastering the interpretation and production of elliptical phrases demands a deep understanding of underlying grammatical relationships and ellipsis strategies, representing an advanced domain of syntax.
45. A teoria do desenvolvimento moral de Kohlberg, embasada nas fases de desenvolvimento moral, propõe uma abordagem que exige uma análise aprofundada das estratégias pedagógicas para promover a evolução ética dos alunos.
46. Word stress in American English is a crucial aspect of pronunciation. It involves emphasizing a specific syllable within a word, and its correct application plays a significant role in conveying meaning and maintaining intelligibility.
47. Adverbs of manner, such as "quickly" or "carefully," provide information about how an action is performed. Understanding the placement of these adverbs in a sentence is crucial for conveying precise details about the manner in which an activity occurs.
48. A abordagem da avaliação por competências propõe uma análise holística das habilidades e conhecimentos adquiridos pelos estudantes. Aprofundar-se nessa perspectiva demanda uma compreensão refinada das estratégias de mapeamento de competências, bem como a articulação entre avaliação e desenvolvimento de habilidades ao longo do processo educacional.
49. A perspectiva de avaliação formativa propõe uma abordagem contínua de feedback para aprimoramento do processo de ensino-aprendizagem. Explorar os fundamentos dessa abordagem exige uma compreensão aprofundada das estratégias de coleta e aplicação de feedback, considerando a adaptação constante para otimização do aprendizado.
50. A abordagem da sala de aula invertida, embasada na ideia de Bloom, busca uma inversão na sequência tradicional de ensino, priorizando a introdução de conteúdo na forma de palestras e seminários e estimulando os educandos a ter um papel passivo, não ativo, na aprendizagem.
51. A BNCC compõe-se da política nacional da Educação Básica, em âmbitos federal e estadual, referentes à formação dos docentes, à avaliação, elaboração de conteúdos programáticos e aos critérios para a oferta de infraestrutura educacional nos municípios.

52. A perspectiva de ensino por projetos, fundamentada nas ideias de Blumenfeld e Krajcik, visa promover uma aprendizagem contextualizada e significativa, na qual cada aluno é desafiado a desenvolver um projeto individualmente, não havendo formação de equipes nem a colaboração entre grupos.
53. Verb valency, a syntactic and semantic consideration, involves understanding the number of arguments a verb can govern. Proficiency in discerning monovalent, divalent, and trivalent verbs, as well as recognizing valency alternations, contributes to constructing precise and nuanced sentences, reflecting a higher level of syntactic mastery.
54. Coordinated clauses are independent clauses of equal syntactic weight that are linked by coordinating conjunctions such as "and," "but," or "or." These conjunctions facilitate the creation of compound sentences, allowing for the expression of related ideas with balance and clarity. Understanding the use of coordinating conjunctions enhances the construction of cohesive written and spoken communication.
55. Proficient interpretation of texts necessitates a meticulous analysis of contextual elements. Unraveling the intricacies of the setting, cultural background, and historical context enhances readers' ability to discern implicit meanings, tones, and underlying messages within diverse written materials.
56. Pronouns, including personal pronouns like "he" and "she," replace nouns to avoid repetition. Understanding the nuances of different pronoun types—personal, demonstrative, relative—is essential for constructing clear and concise sentences, contributing to effective communication in English.
57. A liderança pedagógica, inspirada nas ideias de Fullan, busca uma gestão escolar centrada na promoção do aprendizado dos alunos, na redução da remuneração dos professores e no aumento da eficiência econômica de cada instituição de ensino.
58. A perspectiva intercultural no ensino de língua estrangeira, alinhada aos princípios de Byram, propõe uma abordagem fundamentada no domínio da gramática formal, no conhecimentos das diversas classes gramaticais e nos aspectos exclusivamente sintáticos da língua.
59. A pedagogia de projetos, inspirada nas ideias de Kilpatrick, busca uma aprendizagem contextualizada e aplicada, centrada em situações do cotidiano. Explorar essa abordagem requer uma compreensão sofisticada das estratégias de planejamento a fim de reduzir o interesse dos alunos pelas práticas de sala de aula.
60. A gestão escolar é um conjunto de práticas que busca apenas administrar os recursos financeiros da escola, sem interferência ou envolvimento com quaisquer outros aspectos, como a formação e o desenvolvimento da equipe ou a melhoria das práticas pedagógicas.
61. Intonation, the rise and fall of pitch in speech, plays a crucial role in conveying the speaker's attitude, mood, and intended meaning in American English. Different intonation patterns can distinguish between statements, questions, and exclamations, contributing significantly to effective communication.
62. No Currículo do estado de Pernambuco para a Educação Infantil, os princípios da etapa da Educação Infantil ganham sentido nos direitos das crianças de: relacionar, brincar, cooperar, explorar, contar e conhecer.
63. Conforme o Currículo do estado de Pernambuco para a Educação Infantil, os princípios éticos ensinados às crianças de 0 a 5 anos têm a ver com o exercício da cidadania, criticidade dos problemas sociais e do respeito à democracia.
64. Na BNCC, as competências e diretrizes educacionais são diversas e os currículos são comuns, tendo em vista que ambos definem as aprendizagens essenciais dos estudantes na Educação Básica.
65. A BNCC retoma o Art. 26 da Lei 9.394/96, que diz que os currículos da Educação Básica devem ter generalidade nos conteúdos pedagógicos, devendo antever os regionalismos locais da sociedade.
66. No Currículo do estado de Pernambuco para a Educação Infantil, os princípios para a etapa de Educação Infantil estão expressos nos direitos de: conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se, devendo ser expressos nas habilidades previstas no ensino das crianças pequenas.
67. Na BNCC, as aprendizagens essenciais garantem a todos os estudantes da Educação Básica o desenvolvimento de habilidades gerais, que corporificam pedagogicamente os direitos de aprendizagem e desenvolvimento.
68. A BNCC indica que o ensino nas escolas deve estar orientado pela valorização do saber e do saber fazer do estudante, considerando que tais habilidades asseguram as aprendizagens essenciais.
69. Segundo o Currículo de Pernambuco para o Ensino Fundamental – Anos Iniciais, sobre os conceitos de multimodalidade e multissemiose abordados por Dionísio e Vasconcelos (2013), ambos se combinam intencionalmente para produzir sentido e se constitui em um artefato multimodal ou multissemiótico.
70. Conforme o Currículo de Pernambuco para o Ensino Fundamental – Anos Iniciais, objetiva-se no cotidiano escolar as dimensões discursivas das diferentes manifestações da linguagem sofisticada, icônica, corpórea, verbal e representativa.

### QUESTÕES DE CONHECIMENTOS GERAIS (de 71 a 100)

**Julgue os itens subsequentes.**

71. Um exemplo de conjunto com números naturais é dado por:  $W = \{32, 67, 91, 115\}$ .
72. A oeste, o município de Pombos (PE) faz fronteira com o município de Santa Terezinha (PE).
73. Um capital de R\$ 2.980 aplicado a uma taxa de juros compostos de 0,7% a.m., ao longo de 12 meses, resultará em um montante maior que R\$ 3.220.
74. Considere uma figura geométrica com as seguintes características: 4 lados; comprimento de 187 metros; ângulos internos iguais a 90°; largura de 57 metros. Assim, é correto afirmar que a área total dessa figura é igual a 9.882 m<sup>2</sup>.

75. O nepotismo, a ineficiência e as atitudes preconceituosas e discriminatórias são exemplos de práticas que afrontam a ética.
76. Os preços de um remédio em 3 diferentes farmácias são: R\$ 3,15, R\$ 2,50 e R\$ 3,35. Esses dados permitem concluir que o preço médio desse medicamento é igual a R\$ 3,17.
77. A Ortografia estuda a forma correta de escrita das palavras de uma língua. Ela se insere na Fonologia (estudo dos fonemas) e junto com a Morfologia e a Sintaxe são as partes que compõem a gramática.
78. Devem ser acentuados os seguintes vocábulos com hiatos tônicos: "conciliar", "alguém" e "tainha".
79. O servidor público municipal de Pombos (PE) deve ter respeito à hierarquia e nutrir o temor de representar contra qualquer comportamento indevido que causa riscos ou danos aos cidadãos.
80. As orações coordenadas podem ser sindéticas ou assindéticas, mediante o uso ou não de conjunção.
81. Sendo o conjunto  $Q = \{1,2,3\}$  e o conjunto  $R = \{1,2,3,4\}$ , é correto afirmar que  $Q$  pertence a  $R$ .
82. O Microsoft Word, em sua versão mais recente, não permite mostrar marcas de parágrafo ou adicionar marca d'água ao documento.
83. Na equação  $12X - 16 = 124$ , o valor de  $X$  corresponde a um número ímpar, maior que 3, menor que 21 e múltiplo de 3.
84. O município de Pombos (PE) localiza-se a uma altitude superior a 200 metros, e sua população atual estimada é superior a 25 mil habitantes (IBGE).
85. Os substantivos são considerados comuns se eles dão nome a seres de forma genérica. Por exemplo: pessoa, gente, país.
86. Se um desconto de três por cento foi aplicado a um produto cujo preço inicial era de R\$ 18, então o cliente pagou menos de R\$ 16,90 por sua compra.
87. Um exemplo de conjunto de veículos é dado por:  $T = \{\text{carro, ônibus, bicicleta, avião}\}$ .
88. É correto afirmar que o Microsoft Excel permite ao usuário personalizar a cor da borda das células de uma tabela.
89. O conjunto vazio é um conjunto que não possui nenhum elemento. Portanto, é correto afirmar que o número de subconjuntos do conjunto vazio é igual 2.
90. Se o conjunto  $W$  é tal que  $\{3, 5, 7\}$  está contido em  $W$  e que  $W$  está contido em  $\{2, 3, 4, 5, 7\}$ , então é verdade que o número de conjuntos  $W$  que satisfazem essa condição é igual a 3.
91. De acordo com as regras atuais da gramática da Língua Portuguesa, considera-se que os verbos irregulares seguem o modelo padrão de flexão, no qual o radical não se altera e a desinência muda conforme regras bem estabelecidas.
92. Seguir os princípios da Administração Pública previstos na Constituição Federal de 1988 é, também, uma forma de ser ético no serviço público.
93. Sejam os conjuntos  $Y = \{2, 4, 6\}$  e  $Z = \{2, 3, 5, 7\}$ , de acordo com a lógica, podemos afirmar corretamente que "todo elemento de  $Y$  não é menor que algum elemento de  $Z$ ".
94. Classificar de  $A$  para  $Z$  e Classificar de  $Z$  para  $A$  são formas de ordenar dados em uma planilha do Microsoft Excel.
95. Na Internet, é comum observar que entidades sem fins lucrativos possuem sites com terminação .org ou .org.br, por exemplo.
96. São proparoxítonas que recebem acento agudo: árabe, cáustico, Cleópatra, público e rústico.
97. A ética e a moral não são conceitos exatamente iguais. No entanto, espera-se que os servidores públicos tenham uma noção clara sobre ambos e possam pautar a sua conduta profissional em favor dos melhores interesses para os usuários dos serviços.
98. Se uma torneira enche 1 tanque em 2 horas, então, mantidas as mesmas proporções, 5 torneiras encherão 30 tanques em 6 horas.
99. No Microsoft Excel, as funções  $=A1+A2+B2+B1$  e  $=SOMA(A1:B2)$  são equivalentes, pois retornam resultados iguais quaisquer que sejam os valores inseridos nas células informadas.
100. No Microsoft Excel, é possível filtrar os dados de uma planilha com base apenas na cor da célula (ou seja, no sombreamento).

RASCUNHO

PROIBIDO DESTACAR

**RASCUNHO**